

特定非営利活動法人芸術文化ワークス

フォロー

現代音楽の巨匠と日本のトップアーティストが織りなす奇跡のステージ『スティーヴ・ライヒプロジェクト』横浜&沖縄公演決定！

現代音楽の巨匠ライヒの名作を、日本屈指のパーカッショニスト加藤訓子が贈る圧巻のステージが横浜赤レンガ倉庫に登場！しまじりアートフェスティバル2025の幕開けを飾る、沖縄限定スペシャルコンサート追加開催

芸術文化ワークス

2025年1月4日 10時00分



加藤訓子：© Michiyuki Ohba、スティーヴ・ライヒ：© Jeffrey Herman

昨年、彩の国さいたま芸術劇場、ロームシアター京都、愛知県芸術劇場で観客を魅了し、絶賛を浴びた加藤訓子プロデュース「スティーヴ・ライヒプロジェクト」。日本屈指のパーカッショニストであり、スティーヴ・ライヒ本人からも高く評価される加藤訓子が、若手トップアーティストたちとともに巨匠ライヒの名作をお届けします。横浜赤レンガ倉庫1号館、南城市文化センター・シュガーホール（沖縄）での特別公演が決定。各公演の詳細は以下の通りです。

横浜赤レンガ倉庫 公演

日時: 2025年2月1日 [土] 14:00 & 17:00 開演

14:00公演：『エレクトリック・カウンターポイント』をはじめ、往年のカウンターポイント傑作を加藤訓子のライブソロ+テープ形式で披露。
17:00公演：『マレット・カルテット』『ナゴヤ・マリimba』など、近年の名作を若手アーティスト（細野幸一・戸崎可梨・青柳はる夏）とのライブアンサンブルでお楽しみいただきます。

詳細を見る

シュガーホール（沖縄） 公演

日時: 2025年2月8日 [土] 15:00 開演

昨年グローバルリリースされた新作アルバム『kuniko plays reich II』と、サントリー芸術財団 第12回佐治敬三賞を受賞した『kuniko plays reich I』から厳選した楽曲を特別プログラムでお届けします。ライブソロ+テープ形式の圧巻のステージで、沖縄だけの貴重な音楽体験をお楽しみください。

沖縄公演は「しまじりアートフェスティバル -YAF POP UP in Nanjo-」のオープニングイベントとして開催されます。

詳細を見る

加藤訓子プロデュース

STEVE REICH PROJECT

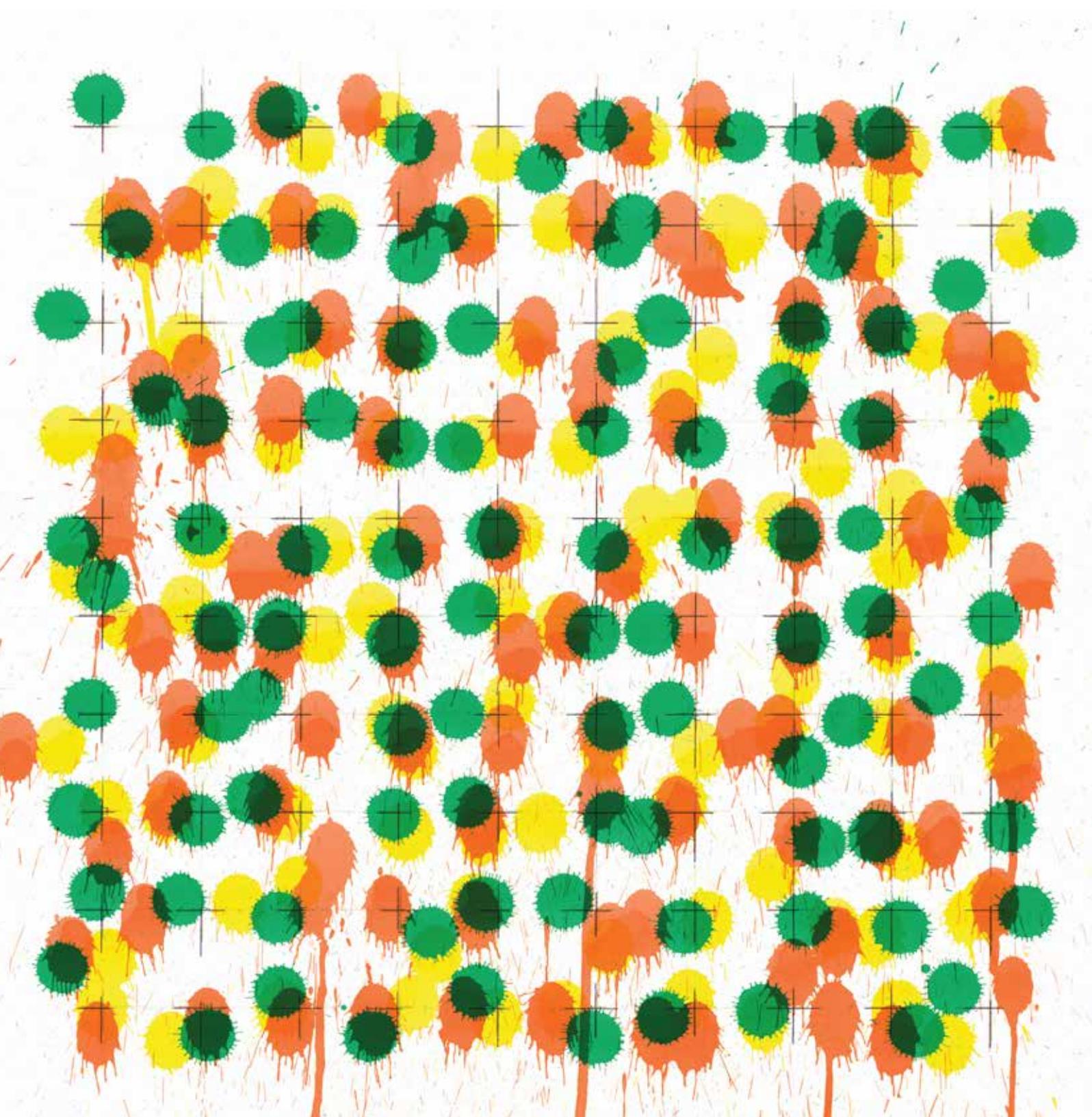
KUNIKO PLAYS REICH
SELECTION

KUNIKO KATO

SAT. 02.08.2025

15:00

南城市文化センター・シュガーホール



加藤訓子プロデュース

STEVE REICH PROJECT

加藤訓子プロデュース「スティーヴ・ライヒプロジェクト」がシュガーホール(沖縄)にやってくる。

現代の最も偉大な作曲家と言われるスティーヴ・ライヒが絶賛し、世界的なライヒ演奏のトップ・ランナーでもあるパーカッショニスト加藤訓子が巨匠のマスターピースをLIVE SOLO + TAPE のフォーマットで披露するコンサート。

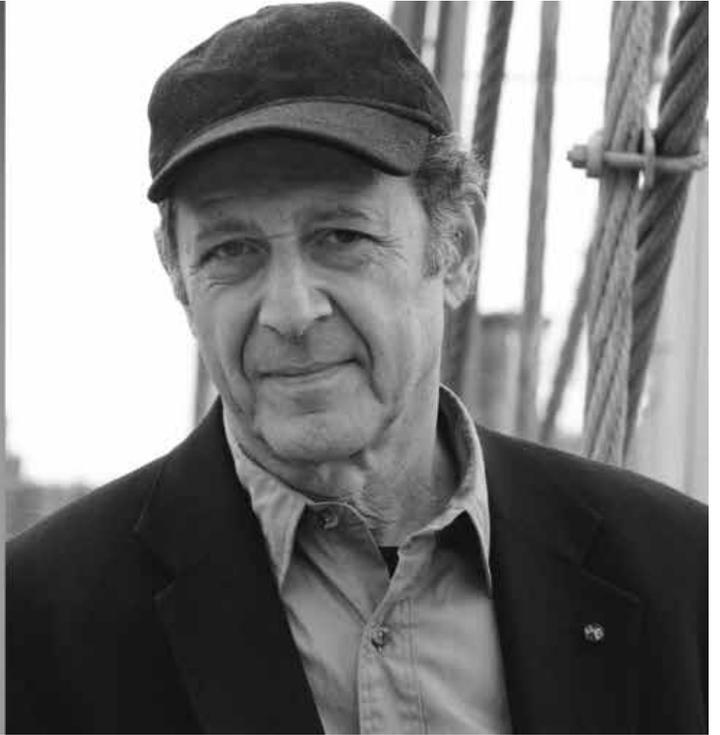
2024年4月グローバルリリースされた話題のニューアルバム「kuniko plays reich II」(クニコプレイズライヒII)とサントリー芸術財団より第12回佐治敬三賞を受賞した前作「kuniko plays reich I」よりライヒ往年の名曲をセレクトした沖縄オンリーの特別なステージ。

現代音楽の巨匠スティーヴ・ライヒのアイコンックなミニマルミュージック最高傑作をライブで楽しむ絶好の機会をお見逃しなく!

本コンサートは、「しまじりアートフェスティバル2025 -YAF POP UP in Nanjo -」のオープニングイベントとして開催いたします。



© Michiyuki Ohba



© Jeffrey Harman

2/SAT
08

南城市文化センター・シュガーホール

沖縄県南城市佐敷佐敷307 tel..098.947.1100

15:00 (開場30分前)

自由席 一般 5,000円 U-25 3,000円
(整理券番号順案内) アーティスト割 3,000円*

*アーティスト割

teketでのみ利用可能な割引プログラム。購入には名前とメールアドレスが必要です。

芸術文化ワークスによるこの取り組みは、年齢問わず、あらゆるジャンルのアーティストを応援し芸術文化に触れる機会を提供するためのプログラムです。

[チケット購入]

teket(テケト)電子チケットサービス

teket.jp/314/44569



[アクセス]

東陽バス

志喜屋線38番、斎場御嶽線338番「シュガーホール入口」徒歩5分

那覇新開線37番「新開」シュガーホールまで徒歩20分

KUNIKO PLAYS REICH I & II - SELECTION

FOUR ORGANS (1970)

フォー・オルガンス

PIANO PHASE version for vibraphone (1967/2021)

ピアノ・フェイズ

NAGOYA MARIMBAS (1994)

ナゴヤ・マリンバ

- INTERMISSION -

SIX MARIMBAS COUNTERPOINT (1986/2010)

シックスマリンバ・カウンターポイント

VERMONT COUNTERPOINT (1982/2010)

ヴァーモント・カウンターポイント

NEW YORK COUNTERPOINT (1985/2010)

ニューヨーク・カウンターポイント

All Original Music by Steve Reich, Arr. & Performed by Kuniko

[主催] 特定非営利活動法人芸術文化ワークス

[共催] 南城CONY 共同事業体
やんばるアートフェスティバル実行委員会



しまじりアートフェスティバル
公式アカウント

